

حوالہ جات

- 1- ذاکر عثمانی، عروض خلیل مکتفی، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی، 2010ء، ص-8
- 2- سید حسن کاظم عروض، سراج العروض، سید ارشاد کاظم، راکسوارہ، الہ آباد، 2001ء، ص-42
- 3- ایضاً
- 4- ایضاً، ص-41
- 5- ذاکر عثمانی، عروض خلیل مکتفی، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی، 2010ء، ص-8
- 6- سید حسن کاظم عروض، سراج العروض، سید ارشاد کاظم، راکسوارہ، الہ آباد، 2001ء، ص-41
- 7- سید حسن کاظم عروض، سراج العروض، سید ارشاد کاظم، راکسوارہ، الہ آباد، 2001ء، ص-412
- 8- سید تقی عابدی، رموز شاعری، آر آر پبلشرز لاہور، 2003ء، ص-23
- 9- ذاکر عثمانی، عروض خلیل مکتفی، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی، 2010ء، ص-9
- 10- نجم الغنی خان نجمی، بحر الفصاحت، مدون کمال احمد صدیقی، قومی کونسل برائے فروغ اردو، نئی دہلی، 2006ء، ص-182
- 11- پروفیسر عظیم الرحمن، کتاب العروض، ایجو کیشنل پبلشنگ ہاؤس، دہلی، 2011ء، ص-15
- 12- ابو ظفر عبدالواحد، آہنگ شعر، اردو اکیدی آندھرا پردیش، حیدر آباد، 1978ء، ص-9
- 13- پروفیسر مقبول فاروقی، اردو شاعری میں ہندی عروض کا استعمال، ایجو کیشنل پبلشنگ ہاؤس، دہلی، ص-11
- 14- ایضاً، ص-1
- 15- سمیع اللہ اشرفی، اردو اور ہندی کے مشترک اوزان، انجمن ترقی اردو کراچی، 1989ء، ص-29
- 16- کندن لعل کندن، عروض پنگل و خلیل، جے۔ کے آفسیٹ پرنٹرز جامع مسجد دہلی، 2013ء، ص-33
- 17- مسعود حسین خان، عظمت اللہ خان کے عروضی تجربے، مشمولہ اردو زبان و ادب، ص-831
- 18- F.W PRITCHET, A PRACTICAL HANDBOOK OF URDU METER, P. 37-18
- 19- پرویز احمد اعظمی، ڈاکٹر، اردو میں سیاسی شاعری کی ادبی قدر و قیمت، ایم آر پبلی کیشنز، نئی دہلی، 2009ء
- 20- رفیع الدین ہاشمی، اصناف ادب، سنگ میل پبلی کیشنز، لاہور، ص-14
- 21- الطاف حسین حالی، مولانا، مقدمہ شعر و شاعری، ایجو کیشنل بک ہاؤس علی گڑھ، 1996ء، ص-142
- 22- شکیل الرحمن، ہندوستانی جمالیات، جلد 1-2، ایجو کیشنل پبلشنگ ہاؤس، دہلی، 2012ء، ص-321

The Larousse Encyclopaedia of Music, page 33-23

- 24- حمید اللہ ہاشمی، فن شعر و شاعری و روح بلاغت، اعجاز پبلشنگ ہاؤس، دہلی، 2006ء، ص-11
- 25- تشکیل الرحمن، ہندوستانی جمالیات، جلد 1-2، ایجوکیشنل پبلشنگ ہاؤس دہلی، 2012ء، ص-323
- 26- امداد امام اثر، کاشف الحقائق، ترقی اردو بیورو، نئی دہلی، 1982ء، ص-55
- 27- پروفیسر گیان چند جین، اردو کا اپنا عروض، انجمن ترقی اردو ہند، دہلی، 1990ء، ص-11
- 28- مسعود حسین خان، اردو غزل کے نشتر، غالب اکیڈمی، دہلی، 1975ء، ص-12
- 29- بحوالہ فرمان فتح پوری، ڈاکٹر، اردو شاعری کا فنی ارتقاء، ایجوکیشنل بک ہاؤس، دہلی، 1994ء، ص-37
- 30- عارف حسین خان، تلخیص بحر الفصاحت، ایم کے آفسیٹ پرنٹرز دہلی، 2008ء، ص-157
- 31- ابولا اعجاز حفیظ صدیقی، کشاف تنقیدی اصطلاحات، ادارہ فروغ قومی زبان، 2018ء، ص-174
- 32- سید مہدی الزماں مہدی، شعر و شاعری، ماہنامہ خیابان الہ آباد، 1941ء، ص-3
- 33- شبلی نعمانی، موازنہ انیس و دبیر، لالہ رام نارائن لعل بک سیلر الہ آباد، 1936ء، ص-34
- 34- الطاف حسین حالی، مقدمہ شعر و شاعری، ایجوکیشنل بک ہاؤس، علی گڑھ، 1996ء، ص-119
- 35- شبلی نعمانی، موازنہ انیس و دبیر، لالہ رام نارائن لعل بک سیلر، الہ آباد، 1936ء، ص-38
- 36- ایضاً، ص-39
- 37- شمس الرحمن فاروقی، درس بلاغت، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی، 2014ء، ص-13
- 38- ایضاً، ص-15
- 39- شبلی نعمانی، موازنہ انیس و دبیر، لالہ رام نارائن لعل بک سیلر الہ آباد، 1936ء، ص-37
- 40- ایضاً، ص-52
- 41- شمس الرحمن فاروقی، درس بلاغت، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی، 2014ء، ص-10
- 42- مظفر شہ میری، کاوش فکر، معراج پبلیکیشنز حیدر آباد، 2009ء، ص-22
- 43- اقبال مسعود، سہ ماہی انتساب، بشیر بدر نمبر، شمارہ نمبر 44، ص-100
- 44- رفعت سلطان، نئی آواز، لاریب کمپیوٹر سینٹر، بھوپال، 2001ء، ص-31
- https://youtu.be/cC_q3MPEYIw-45
- <https://youtu.be/eprzUz2ooiM>-46
- 47- بشیر بدر، آمد، 1985ء، ص-ندارد
- 48- ایضاً

49۔ ایضاً

50۔ پروفیسر قمر رئیس، بشیر بدر کی غزل کا آہنگ بحوالہ فکر و آگہی، دہلی، نومبر 1987ء تا جولائی 1988ء، ص۔ 4

51۔ مسعود حسین رضوی ادیب، ہماری شاعری، وارث مطبع نول کشور، لکھنؤ، 1959ء، ص 43

52۔ ایضاً، ص۔ 44

53۔ <https://youtu.be/R5G5PXxAKus?si=frhaH8urTkLk0U36>

54۔ شبلی نعمانی، شعر العجم، مطبع معارف، اعظم گڑھ، جلد سوم، ص۔ 19

55۔ شمس الرحمن فاروقی، درس بلاغت، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی، 2014ء، ص۔ 43

56۔ ایضاً، ص۔ 44

57۔ ایضاً، ص۔ 60

58۔ ایضاً، ص۔ 61

59۔ نجم الغنی خان نجمی، بحر الفصاحت، مدون کمال احمد صدیقی، قومی کونسل برائے فروغ اردو، نئی دہلی، 2006ء، ص۔ 471

60۔ حسرت موہانی، نکات سخن، ایجوکیشنل پبلیشنگ ہاؤس، دہلی، 2013ء، ص۔ 183

61۔ عنوان چشتی، حرف برہنہ، لبرٹی آرٹ پریس، دہلی، 1989ء، ص 42

62۔ ایضاً، ص 42

63۔ ایضاً، ص 42

64۔ شمیم حنفی، نئی شعری روایت، مکتبہ جامعہ لیٹڈ، نئی دہلی، 1978ء، ص۔ 19

65۔ ایضاً، ص۔ 70

66۔ ایضاً، ص۔ 67

67۔ ایضاً، ص۔ 75

68۔ خالد علوی، غزل کے جدید رجحانات، ایجوکیشنل بک پبلیشنگ ہاؤس، دہلی، 2009ء، ص۔ 239

69۔ انتظار حسین، علامتوں کا زوال، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی، ص۔ 50

70۔ بشیر بدر، مجموعہ اکائی، سرورق

71۔ شبلی نعمانی، شعر العجم، مطبع معارف اعظم گڑھ، ص۔ 19

72۔ مسعود حسین رضوی ادیب، ہماری شاعری، ایجوکیشنل پبلیشنگ ہاؤس، نئی دہلی، 2008ء، ص۔ 43

73۔ شبلی نعمانی، شعر العجم، دارالمصنفین شبلی اکیڈمی، اعظم گڑھ۔ حصہ پنجم، 2014ء، ص۔ 66

کتابیات

بنیادی ماخذ:

- (1) بشیر بدر، ڈاکٹر، اکائی، مطبع لیتھوکلر پرنٹرس، علی گڑھ، 1969ء
- (2) ایضاً، امیج، مطبع نامی پریس، لکھنؤ، 1973ء
- (3) ایضاً، آسمان، ص ندارد، 1993ء
- (4) ایضاً، آمد، ص ندارد، 1985ء
- (5) ایضاً، آس، حسامی بک ڈپو حیدر آباد، 1993ء
- (6) فاروق ارگلی، کلیات بشیر بدر، 2016ء

ثانوی ماخذ:

- (1) ابوالعجاز حفیظ صدیقی، کشف تنقیدی اصطلاحات، ادارہ فروغ قومی زبان، اسلام آباد، 2018ء
- (2) ابوالکلام قاسمی، شاعری کی تنقید، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، دہلی، 2011ء
- (3) ابواللیث صدیقی، ڈاکٹر، آج کا اردو ادب، ایجوکیشنل بک ہاؤس، علی گڑھ، 1975ء
- (4) ابو ظفر عبدالواحد، آہنگ شعر، اردو اکیدی آندھر اپر دیش، حیدر آباد، 1978ء
- (5) احتشام حسین، اردو ادب کی تنقیدی تاریخ، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی، 2009ء
- (6) اختر انصاری، ڈاکٹر، غزل اور درس غزل، انجمن ترقی اردو، علی گڑھ، 1952ء
- (7) ایضاً، غزل کی سرگزشت، ایجوکیشنل بک ہاؤس، علی گڑھ، 1985ء
- (8) اخلاق حسین دہلوی، فن شاعری، کتب خانہ انجمن ترقی اردو، دہلی، 2013ء
- (9) ایضاً، شمیم بلاغت، کتب خانہ انجمن ترقی اردو، دہلی، 1968ء
- (10) ارشد محمود ناشاد، اردو غزل کا تکنیکی ہیستی اور عروضی سفر، مجلس ترقی ادب، لاہور، ص ندارد
- (11) اسرار احمد، غالب کی شاعری میں تشبیہات واستعارات، ادبستان رانی گھاٹ، پٹنہ، ص ندارد
- (12) الطاف حسین حالی، مولانا، مقدمہ شعر و شاعری، ایجوکیشنل بک ہاؤس علی گڑھ، 1996ء
- (13) انتظار حسین، علامتوں کا زوال، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی، 2011ء

- (14) انور سدید، ڈاکٹر، اردو ادب کی تحریکیں۔ ابتدا تا ۱۹۷۵ء، کتابی دنیا، دہلی، 2004ء
- (15) انیس اشفاق، ڈاکٹر، غزل کا نیا علامتی نظام، اتر پردیش اردو اکیڈمی، لکھنؤ، 2010ء
- (16) آرزو لکھنوی، نظام عروض، نظامی پریس لکھنؤ، ص ندارد
- (17) آل احمد سرور، جدیدیت اور ادب، علی گڑھ شعبہ اردو، 1969ء
- (18) امداد امام اثر، کاشف الحقائق، ترقی اردو بیرو، نئی دہلی، 1982ء
- (19) اوم پرکاش اگر وال، زار علای، کلید عروض، شام پرنٹنگ پریس لکشمی نگر، دلی، 1993ء
- (20) ایضاً، مسلمات فن، ص ندارد، 1988ء
- (21) بشیر بدر، ڈاکٹر، آزادی کے بعد کی اردو غزل کا تنقیدی مطالعہ، انجمن ترقی اردو ہند، نئی دہلی، 1981ء
- (22) پرویز احمد اعظمی، ڈاکٹر، اردو میں سیاسی شاعری کی ادبی قدر و قیمت، ایم آر پبلی کیشنز، نئی دہلی، 2009ء
- (23) ایضاً، تنقید شعر، انڈیا آفسیٹ پرنٹرز، دہلی، 2009ء
- (24) حسرت موہانی، مولانا، نکات سخن، ایجو کیشنل پبلشنگ ہاؤس، دہلی، 2013ء
- (25) حمید اللہ ہاشمی، فن شعر و شاعری و روح بلاغت، اعجاز پبلشنگ ہاؤس، دہلی، 2006ء
- (26) خالد علوی، غزل کے جدید رجحانات، ایجو کیشنل بک پبلشنگ ہاؤس، دہلی، 2009ء
- (27) خالد ملک حیدر، ٹر سنگھار، پلس کو مینی کیشنز، لاہور، 2007ء
- (28) ایضاً، موسیقی کی پہلی کتاب، پلس کو مینی کیشنز، لاہور، 2009ء
- (29) خلیل الرحمن اعظمی، اردو میں ترقی پسند ادبی تحریک، ایجو کیشنل بک ہاؤس، علی گڑھ، 2007ء
- (30) ذاکر عثمانی، عروض خلیل مکتفی، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی، 2010ء
- (31) رشید احمد صدیقی، جدید غزل، سرسید بک ڈپو علی گڑھ، 1967ء
- (32) رفعت سلطان، ڈاکٹر، بشیر بدر فن اور شخصیت، بالعموم پبلی کیشنز، نوئیڈا، 1988ء
- (33) ایضاً، نئی آواز، لاریب کمپیوٹر سینٹر بھوپال، 2001ء
- (34) رمضان فینس، تعارف موسیقی، قصی آفسیٹ پرنٹرس، ملاباڑا، 2001ء
- (35) سر راس مسعود، انتخاب زریں، ص ندارد، 1937ء
- (36) سرور الہدی، نئی اردو غزل، معیار پبلی کیشنز دہلی، 2004ء
- (37) سلیم احمد، مضامین سلیم احمد، مرتب: جمال پانی پتی، ص ندارد، 2009ء
- (38) سید تقی عابدی، ڈاکٹر، رموز شاعری، القمر انٹر پرائز، لاہور، 2003ء

- (39) سید حسن کاظم عروض، سراج العروض، سید ارشاد کاظم، راکسوارہ، الہ آباد، 2001ء
- (40) سید طارق حسین زیدی، اردو غزل میں ہندو مسلم تہذیب کی عکاسی، جی سی یونیورسٹی لاہور، 2005ء
- (41) سید عبداللہ، ڈاکٹر، مباحث، ڈاکٹر، کتب خانہ نذیریہ مسلم منزل کھاری باؤلی، دہلی، 1968ء
- (42) ایضاً، اشارات تنقید، بسم اللہ کتاب گھر، دہلی، 2002ء
- (43) سید محمد عقیل، ڈاکٹر، غزل کے نئے جہات، ایجوکیشنل پبلشنگ ہاؤس، دہلی، 1990ء
- (44) سید مہدی الزماں، مولوی، شعر و شاعری۔ فصاحت و بلاغت، ماہنامہ خیابان الہ آباد، 1941ء
- (45) سیدہ جعفر و پروفیسر گیان چند جین، تاریخ ادب اردو ۷۰۰ء تک، جلد پنجم، قومی کونسل برائے اردو زبان نئی دہلی، 1998ء
- (46) سیماب اکبر آبادی، راز عروض، پرچم پریس، کراچی، 1958ء
- (47) شارب ردولوی، پروفیسر، تنقیدی مباحث، ایجوکیشنل پبلشنگ ہاؤس دہلی، 1995ء
- (48) ایضاً، جدید اردو تنقید اصول و نظریات، اتر پردیش اردو اکیڈمی لکھنؤ، 1987ء
- (49) شبلی نعمانی، مولانا، موازنہ انیس و دبیر، لالہ رام نارائن لعل بک سیلر الہ آباد، 1936ء
- (50) ایضاً، شعر العجم، مطبع معارف اعظم گڑھ، جلد چہارم، 1984ء
- (51) ایضاً، جلد سوم، 1956ء
- (52) شعور اعظمی، شعور عروض، اردو چینل گجان کالونی، ممبئی، 2006ء
- (53) شفق سوپوری، ڈاکٹر، اردو غزل اور ہندوستانی موسیقی، ایجوکیشنل پبلشنگ ہاؤس، دہلی، 2011ء
- (54) ایضاً، کلام فیض کا عروضی مطالعہ، ایجوکیشنل پبلشنگ ہاؤس، دہلی، 2012ء
- (55) شکیل الرحمن، ہندوستانی جمالیات، جلد ۱-۲، ایجوکیشنل پبلشنگ ہاؤس دہلی، 2012ء
- (56) شمس الرحمن فاروقی، درس بلاغت، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی، 2014ء
- (57) ایضاً، اردو غزل کے اہم موڑ، اصبیلہ آفسیٹ پریس دریانگ، نئی دہلی، 1997ء
- (58) ایضاً، شعر غیر شعر اور نثر، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی، 2005ء
- (59) ایضاً، لغات روزمرہ، آج کی کتابیں، کراچی، 2012ء
- (60) ایضاً، عروض آہنگ اور بیان، پوری پرنٹنگ پریس، لکھنؤ، 1977ء
- (61) شمس الرحمن فاروقی و مظہر مہدی، آزادی کے بعد اردو غزل، قومی کونسل برائے اردو زبان، نئی دہلی، 2009ء
- (62) شمیم حنفی، ڈاکٹر، غزل کا نیا منظر نامہ، ایجوکیشنل بک ہاؤس علی گڑھ، 1981ء
- (63) ایضاً، نئی شعری روایت، مکتبہ جامعہ لیٹڈ، نئی دہلی، 1978ء

- (64) ایضاً، جدیدیت اور نئی شاعری، سنگ میل پبلیکیشنز لاہور، 2008ء
- (65) ایضاً، جدیدیت کی فلسفیانہ اساس، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی، 2005ء
- (66) شہپر رسول، ڈاکٹر، اردو غزل میں پیکر تراشی، مکتبہ جامعہ لمیٹڈ، نئی دہلی، ص ندارد
- (67) شیخ عقیل احمد، ڈاکٹر، غزل کا عبوری دور، فائن آفسیٹ پریس، دہلی، 1996ء
- (68) صاحب علی، ڈاکٹر، مبادیات عروض، سیفی بک ایجنسی، ممبئی، 1996ء
- (69) صغیر النساء بیگم، غزلیات غالب کا عروضی تجزیہ، یونائٹڈ پریس، نئی دہلی، 1984ء
- (70) طارق ہاشمی، اردو غزل۔ نئی تشکیل، ص ندارد
- (71) ظہیر رحمتی، غزل کی تنقیدی اصطلاحات، اے۔ پی آفسیٹ پریس، نئی دہلی، 2005ء
- (72) عارف حسن خان، معراج العروض، مکتبہ جامعہ لمیٹڈ، شمشاد مارکیٹ، علی گڑھ، 2013ء
- (73) ایضاً، تلخیص، بحر الفصاحت، ایم کے آفسیٹ پرنٹرز، دہلی، 2008ء
- (74) عبادت بریلوی، ڈاکٹر، جدید شاعری، ایجوکیشنل بک ہاؤس، علی گڑھ، 2005ء
- (75) ایضاً، ڈاکٹر، غزل اور مطالعہ غزل، ایجوکیشنل بک ہاؤس، علی گڑھ، 2006ء
- (76) عبدالرحمن، شمس العلماء مولانا، مراۃ اشعر، کتاب خانہ نورس کبیر سٹریٹ، اردو بازار، لاہور، 1950ء
- (77) عبدالرحمن بجنوری، محاسن کلام غالب، انجمن ترقی اردو ہند، دہلی، 1983ء
- (78) عبدالقادر سروری، جدید اردو شاعری، مطبع انجمن امداد اتحاد باہمی، حیدر آباد دکن، 1932ء
- (79) عبدال مجید ایم۔ اے، پروفیسر، جدید علم عروض، لالہ رام نارائن لال بک سیلر، الہ آباد، 1939ء
- (80) عظیم الرحمن، پروفیسر، کتاب العروض، ایجوکیشنل پبلیشنگ ہاؤس، دہلی، 2011ء
- (81) عنوان چشتی، پروفیسر، حرف برہنہ، لبرٹی آرٹ پریس، دہلی، 1989ء
- (82) فخر الاسلام، مفتی، ہندوستانی موسیقی، ادارہ انیس اردو، الہ آباد، ص ندارد
- (83) فراز بادامی، خواجہ، سخن ہائے عروض، اومیکا آفسیٹ پریس، بلگام، 2015ء
- (84) فراق گورکھپوری، اردو غزل گوئی، نصرت پبلیشرز امین آباد، لکھنؤ، 1998ء
- (85) فرمان فتح پوری، ڈاکٹر، اردو شاعری کا فنی ارتقاء، ایجوکیشنل بک ہاؤس، دہلی، 1994ء
- (86) ایضاً، غزل، نعت اور مثنوی، الو قار پبلی کیشنز لاہور، ص ندارد
- (87) قمر رئیس، پروفیسر، معاصر اردو غزل (مسائل و میلانات)، اردو اکیڈمی، دہلی، ص ندارد
- (88) کامل قریشی، ڈاکٹر، اردو غزل، اردو اکیڈمی، دہلی، 1998ء

- (89) کلیم الدین احمد، اردو شاعری پر ایک نظر، ایوانِ اردو پٹنہ، 1966ء
- (90) کمال احمد صدیقی، آہنگ اور عروض، قومی کونسل برائے فروغِ اردو زبان، نئی دہلی، 2006ء
- (91) کندن لال کندن، عروضِ پنگل و خلیل، جے کے آفسیٹ پرنٹرز جامع مسجد، دہلی، 2013ء
- (92) لطف الرحمن، جدیدیت کی جمالیات، سائنمہ پبلی کیشنز، بھینڈی، 1993ء
- (93) گوپی چند نارنگ، اردو غزل اور ہندوستانی ذہن و تہذیب، قومی کونسل برائے فروغِ اردو زبان، دہلی، 2002ء
- (94) ایضاً، اردو مابعد جدیدیت پر مکالمہ، اردو اکاڈمی، دہلی، 1998ء
- (95) ایضاً، ادبی تنقید اور اسلوبیات، ایجو کیشنل پبلشنگ ہاؤس، نئی دہلی، 2001ء
- (96) ایضاً، جدیدیت کے بعد، ایجو کیشنل پبلشنگ ہاؤس، نئی دہلی۔ 2005ء
- (97) گیان چند جین، پروفیسر، ادبی اصناف، گجرات اردو اکیڈمی، ستمبر 1989ء
- (98) گیان چند جین، پروفیسر، اردو کا اپنا عروض، انجمن ترقی اردو ہند، دہلی، 1990ء
- (99) محب کوثر، کلید سخن، اردو رائٹرز فورم، گلبرگہ، 2010ء
- (100) محمد اجمل سروس، اردو غزل میں عروضی تجربات، روہی بکس، فیصل آباد، 2016ء
- (101) محمد حسن عسکری، آئینہء بلاغت، یونائیٹڈ انڈیا پریس، لکھنؤ، 1937ء
- (102) ایضاً، مجموعہ، سنگ میل پبلی کیشنز، لاہور، 2008ء
- (103) محمد حسن، پروفیسر، اردو ادب میں رومانوی تحریک، ص ندارد
- (104) محمد حسن، پروفیسر، جدید اردو ادب، مکتبہ جامعہ لیمیٹڈ، نئی دہلی، 1975ء
- (105) محمد زبیر خالد، اردو عروض۔ ارتقائی، مطالعہ، بہاؤ الدین زکریا یونیورسٹی ملتان، 2006ء
- (106) محمد قمر اسحاق، اردو غزل اور تقسیم ہند، ایجو کیشنل پبلشنگ ہاؤس، دہلی، 1998ء
- (107) محمد یعقوب آسی، فاعلات۔ اردو عروض کا نیا نظام، مکتبہ القرطاس ٹکسلا، 2014ء
- (108) مسعود حسین خان، اردو غزل کے نشتر، غالب اکیڈمی، دہلی، 1975ء
- (109) مسعود حسین رضوی ادیب، ڈاکٹر، ہماری شاعری، وارث مطبع نول کشور، لکھنؤ، 1959ء
- (110) مظفر شہ میری، کاوش فکر، معراج پبلی کیشنز، حیدر آباد، 2009ء
- (111) ایضاً، اردو غزل کا استعاراتی نظام، ایجو کیشنل پبلشنگ ہاؤس، دہلی، 2019ء
- (112) ممتاز الحق، اردو غزل کی روایت اور ترقی پسند غزل، ایجو کیشنل پبلشنگ ہاؤس دہلی، ص ندارد
- (113) منصور خوشتر، ڈاکٹر، اکیسویں صدی میں اردو غزل، نیو پرنٹ سینٹر، دریا گنج دہلی، 2017ء

- 114) ناصر عباس نیر، جدید اور مابعد جدید تنقید، ایم آر پبلی کیشنز، نئی دہلی، 2015ء
- 115) ایضاً، ساختیات ایک تعارف، پورب اکادمی، اسلام آباد، 2011ء
- 116) نجم الغنی خان، حکیم، بحر الفصاحت، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، دہلی، 2006ء
- 117) نجمہ رحمانی، ڈاکٹر، جدید غزل کی علامتیں، ایم آر پبلی کیشنز، 2005ء
- 118) نصیر ترائی، شعریات، پیراماؤنٹ پبلشنگ انٹرپرائز، کراچی، 2013ء
- 119) نظیر صدیقی، جدید اردو غزل ایک مطالعہ، گلاب پبلشرز، لاہور، 1984ء
- 120) وزیر آغا، ڈاکٹر، تنقید اور جدید اردو تنقید، مکتبہ جامع لیمٹڈ، نئی دہلی، 2011ء
- 121) ایضاً، اردو شاعری کا مزاج، عقیف پرنٹرز، دہلی، 2014ء
- 122) ایضاً، دارالاشاعت مصطفائی، دہلی، 2014ء
- 123) وہاب اشرف، مابعد جدیدیت ممکنات و مضمرات، ایجوکیشنل پبلشنگ ہاؤس، نئی دہلی، 2004ء
- 124) یوسف حسین خان، ڈاکٹر، اردو غزل، دارالمصنفین شبلی اکیڈمی، اعظم گڑھ، 2010ء

انگریزی کتب

1. F.W PRITCHET, A PRACTICAL HANDBOOK OF URDU METER
2. The Larousse Encyclopaedia of Music

رائل و حبرائند:

1. اردو ریسرچ جرنل، ماہنامہ، اپریل 2020ء
2. ایوان اردو، ماہنامہ، اردو اکیڈمی دہلی، جولائی 2003ء
3. انتساب، سہ ماہی، بشیر بدر نمبر، آسیہ سیفی و آفاق سیفی، شمارہ نمبر 44،
4. فکر و آگہی، سہ ماہی، دہلی، بشیر بدر نمبر، نومبر 1987ء تا جولائی 1988ء
5. نئی قدریں، ماہنامہ، حیدر آباد، اختر انصاری، شمارہ نمبر 6، جلد 3، 1958ء

